

L.R. Baggs



エルアールバッグスのプリアンプ



もはやアコースティックギタリストの常識

ニュープライスでさらに魅力的に

アコギにプリアンプを使うか使わないかで、又どのプリアンプを使うかでサウンドクオリティは大きく変わります。エルアールバッグスのプリアンプは、全てのモデルでナチュラルなサウンド再生に必須のディスクリートA級回路を採用、ピュアな音質が高い評価を得ています。また、十分な入力インピーダンスを持ち、入力感度調整用 GAIN コントロールも付いていますので、エルアールバッグスのピックアップだけでなく、あらゆるメーカーのピックアップに対応します。(Made in U.S.A.)

指名率 No.1、定番中の定番プリアンプ

Para Acoustic D.I. Open (実勢価格¥18,375)



エルアールバッグスが自信を持ってお勧めする PARA ACOUSTIC D.I.。ピュアな音質に徹底してこだわった設計コンセプト。楽器本来の音を忠実に出力する実力、純粋なプリアンプとしての素晴らしさに多くのプロが絶賛しています。また優秀なプリアンプとしてだけでなくライブやレコーディングなどで必須の D.I. を兼ね備えています。Gain, Notch, Invert など必要不可欠な各種コントロールを装備し、ギターだけでなくあらゆるアコースティック楽器にお勧めいたします。

■Volume, Low, Notch(w/tune), Mid(w/tune), Presence, Treble ■Input, Output, Balanced Out(XLR) ■Invert SW ■FX Loop ■Size : 14.2cm x 9.1cm x 4.8cm ■Weight : 725g

新たな定番、フル装備のペダルタイププリアンプ

Venue D.I. Open (実勢価格¥29,400)



プロの音場で定番となっている Para Acoustic D.I. のノウハウをベースに、さらに高度なニーズ応えるべく開発されたのが Venue D.I.(ヴェニューディーアイ) です。ノッチを含む、5バンドイコライザーに加え、あらゆるノイズを分離しクラス最高レベルの静粛性を実現したフルアイソレーション D.I.、クリーンブースト、クロマチックチューナー、ミュートなど、ステージでのプレイヤビリティを極めたペダルタイプのプリアンプです。

■Gain, Vol, 5-Band EQ w/tune, Notch, Phase ■Batt. Checker ■Chromatic Tuner ■Mute&Tune Foot SW, Boost Foot SW ■FX Send & Return ■Clean Boost (+9dB) ■XLR Out ■Ground Lift ■Size:20.3 x 20.3 x 4.45cm ■Weight: 1.08kg

こちらも定番。トッププレイヤーのギターに輝く白きピックアップ、それが世界中で愛される L.R.Baggs M シリーズ。



アコースティックなトーンを限りなくリアルに伝える、驚異の 3D ボディセンサー

New M80 ¥39,900 (本体価格¥38,000)

マグネティックとは思えないほどにボディのアコースティックな鳴りを取り込む、驚異の 3D 構造を持った最新のマグネティックピックアップ。



存在感あるアコギサウンドが定番の理由。

M1 Active ¥36,750 (本体価格¥35,000)

M1 Passive ¥30,975 (本体価格¥29,500)

プロの定番モデル M1 は、切れのある太いトーンで、ソロでもバンドプレイでも、存在感のあるアコギサウンドが魅了のモデルです。