

ハイエンド・ベース専門店
「池部楽器店ベースコレクション」お薦め!

BASS CABINET IMPRESSION

ジャズに最適な ベース・キャビネット



Phil Jones Bass/Compact 4

フィル・ジョーンズ
・ベース/コンパクト4

定価: ¥58,800(税込み)

問: ジェーイーエスインターナショナル(TEL.0561-72-9801)
<http://www.jes1988.com/>

反応の速さと明瞭なピッチに加え、大口径スピーカーを凌駕する迫力あるサウンド



フィル・ジョーンズ・ベース(PJB)のスピーカー・キャビネットに搭載されている5インチ(=12.7cm)のスピーカーは、一般的な楽器用スピーカーと比べ、口径が小さいせいか、低音再生に不向きのようなイメージを抱かれるかもしれません。しかし、複数のスピーカーを組み合わせることで、小口径スピーカーならではのレスポンスの良さや解像度の高さを活かしつつ、大口径スピーカーを凌駕する迫力あるサウンドが、このC-4キャビネットからも実感することができます。僕自身PJBのスピーカーの特徴であるピッキングに対する反応の速さ、ロー・エンドにおいても明瞭なピッチ、輪郭のハッキリとしたワイド・レンジなサウンドといった点に魅せられ、数年前から愛用しています。今回、約12Kg、30cm強というコンパクト・サイズに加え、400W(8Ω)というサイズからは信じがたいほどのスペックを備えたC4の登場により、さらにさまざまな場面での活躍に期待を寄せています。C4誕生の経緯には、アメリカのプロ・ベーシストのリクエストがあったようですが、ダウン・サイジングされたにも関わらず、先述した音質面がまったく損なわれていない点についても、さすがはオーディオ界で“天才デザイナー”と評されるフィル・ジョーンズ氏が手掛けたキャビネットだと感心させられました。



製品概要

パンチのある豊かなロー・エンドを生み出すため、PJBの原点“ピラニア・ドライバー”を4基搭載することで、同サイズのキャビネットにはなかった、重厚でリッチなロー・エンドを実現している。スピーカー自体にはキャラクターの色付けがまったくされていないフラットな特性ゆえ、近年の軽量クラスDアンプに最適なキャビネット。

SPEC

●最大入力: 400W ●周波数特性: 30~15kHz ●インピーダンス: 8Ω ●スピーカー: 5インチ×4 ●サイズ: 361(W)×316(D)×340(H)mm ●重量: 11.9kg

