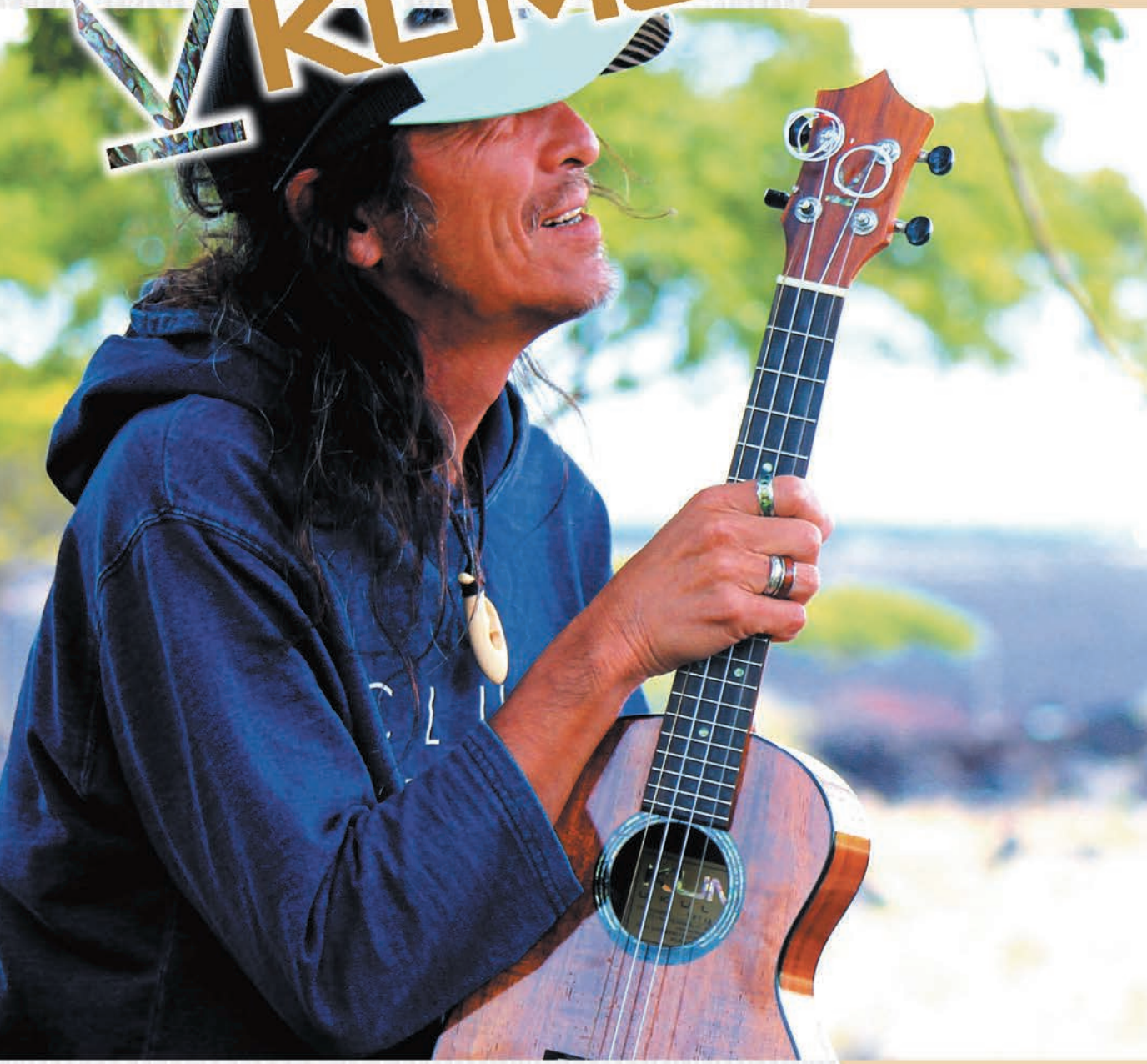
いつまでも弾いていたいウクレレ

KUMU UKULELE



KUMU Ukulele Ambassador Slata Pohaku

kumuukulele.jp

ABOUT

KUMU(クム)とは、ハワイ語で「指導者」を示す言葉として使われています。KUMUが使うに相応しい気品を備える、ルックス、サウンド、弾き心地、それがKUMUウクレレのポリシーです。

ハワイでは教室など指導者(長)を中心とした集まりを家族(オハナ)と捉えられています。その長であるKUMUは、尊厳を持ちながらも、集まる家族一人一人に気を配る誰にとっても親しみ易く、気軽な存在です。KUMUウクレレも同じような存在でありたいと考えています。ハイクオリティでも高価なウクレレでは、気軽に手にするのは難しいでしょう。その矛盾に対するひとつの答えがKUMUウクレレです。

ハイクオリティとリーズナブルさをどこまで高い次元で両立できるのか、それは、KUMUウクレレを手にとって弾いた時に実感して頂けるはずです。

SOPRANO

スタンダードなソプラノ・ボディに長めのネックを装着したモデル。小ぶりで抱えやすく、お子様や女性にオススメです。

仕様
ソプラノボディ
コンサートスケール
38mm ナット幅
ハワイアン・コア合板
サテン TUXEDO 仕上

価格:¥32,000(税抜)
専用ギグバッグ ¥4,300

L.R.Baggs Five-O
ピックアップ付モデル
¥46,000(税抜)

QUALITY MANAGEMENT

日本総代理店として長年培った経験と技術により、ゴダンやトムアンダーソンギターの認定プロダクトスペシャリストが出荷前に一本づつ丁寧にカスタムセットアップ。初めて使用する時から抜群の弾きやすさです!

KUMU UKULELE

いつまでも弾いていたいウクレレ

PRODUCT LINEUP

CONCERT

ボディサイズ、ネックスケール共に中間にあたるモデル。楽器が初めてという男性や女性にオススメです。

仕様
コンサートボディ
コンサートスケール
38mm ナット幅
ハワイアン・コア合板
サテン TUXEDO 仕上

価格:¥35,500(税抜)
専用ギグバッグ ¥4,500

L.R.Baggs Five-O
ピックアップ付モデル
¥49,500(税抜)

TENOR

最も大きなモデル。ふくよかなボディから生まれる豊かなサウンドで、特にソロスタイルを好む方にオススメです。

仕様
テナーボディ
テナースケール
38mm ナット幅
ハワイアン・コア合板
サテン TUXEDO 仕上

価格:¥38,500(税抜)
専用ギグバッグ ¥4,800

L.R.Baggs Five-O
ピックアップ付モデル
¥52,500(税抜)

CONTACT PICKUP

ウクレレ用コンタクトピックアップ

KP-1 価格 ¥6,800(税抜)

ウクレレの表面に取り付けるだけの簡単設置。
アンプから大きな音を出すのに最適なピックアップ。

○サイズ:63mm x 40mm ○重量:43g ○出力:1/4" モノラルジャック
○電源:CR2025 x 2個 ○電池寿命:連続使用で約30時間

さぁ、ステージへの扉を開けよう！

JES SELECTION for KUMU Ukulele

FIRST DOOR ライブはココからスタート！

ボクのステージはリビングのソファ。毎回聴いてくれる熱烈な観客は猫のシオン。
ほとんどが丸くなってるだけだけど、時折あくびをしたり、伸びをしたり。
眠ってしまった彼の邪魔をしないよう、そっと弾いたりする。

L.R. Baggs FIVE-O UKULELE PICKUP

そんなリラックスした普段の演奏を、大きなステージでも忠実に再現してくれるのが、
ピックアップです。

SECOND DOOR 自分の音を見つけよう！

オーディオから流れてくる憧れるプレイヤーの音。柔らかく、でもクッキリしたサウンド。
ボクもこんな音を出せたらいいな。。。

L.R. Baggs SESSION ACOUSTIC D.I. & PREAMP

そのサウンドの秘密は、ピックアップから伝わる音を、ふくよかで豊かなサウンドに
仕上げてくれるプリアンプなのです。

L.R. Baggs ALIGN SERIES ACOUSTIC PEDALS

アコースティック・ギター専用に作られた新シリーズ。
その中でもリバーブはウクレレ・プレイヤーに一番のオススメです。

スタジオ
プロセッシング
ツール
SESSION

アコースティック・リバーブ
REVERB

高音質のプリアンプ
EQUALIZER

インピーダンス変換機
ACTIVE D.I.

THIRD DOOR アチコチで演奏する！

小さなイベントで1曲演奏した。モニターから聴こえる自分の音に驚いて訳がわからないまま、
あっという間に終わっちゃった。。。普段から大きな音にも慣れていなきゃいけないんだと知った、
苦いファースト・ステージの記憶。その翌日からリビングにはアンプが置かれる。

AIRPULSE CUB-II PUREST ACOUSTIC AMP

ナチュラル・サウンドで小型ながらパワフルなアコースティック・アンプです。

FOURTH DOOR そして時はやって来た！

数々の経験を積んでレパートリーも増えた頃、いつも行くカフェのオーナーが「ここでライブ
やってみる？」と言ってくれた。ナチュラルな木と緑が多いお洒落なカフェでお気に入りの場所。
PAシステムは置いてなかったので、手に入れるちょうど良いタイミングになった。かしこまった
客席ってのじゃなく、自然体で聴いてもらいたかったからピッタリなシステムを探した。

L.R. Baggs SYNAPSE PERSONAL PA SYSTEM

革命的とも思える全く例を見ないアプローチで、プレーヤーだけでなく聞
いている人にも高品質なサウンドで音場を満たすことができます。

KUMU UKULELE
日本総代理店

株式会社 ジェーイーエスインターナショナル
愛知県日進市藤枝町小山711-1 0561-72-9801 jes1988.com

KUMU UKULELE 公式サイト
kumuukulele.jp